

Il Direttore

Visto il R.D. 18 novembre 1923 n.2440 e il relativo regolamento concernente l'amministrazione del patrimonio e la contabilità dello Stato;

Visto il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 „Codice degli Appalti“ e s.m.i.; in particolare l'art. 32 c. 2 laddove si stabilisce che: Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte. ed in particolare l'art. 36, c. 2, punto a, che prevede che le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, mediante affidamento diretto, adeguatamente motivato.

Vista la Legge del 22 dicembre 1990 n. 401 ed in particolare il comma 2 dell'art. 7, che sancisce l'autonomia operativa e finanziaria degli Istituti di Cultura;

Vista la Legge 11 dicembre 2016, n. 232 sul Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019.

Visto il Decreto del Ministro degli Affari Esteri del 27 aprile 1995, n.392;

Considerato che questo Istituto ha programmato il Festival Venezia a Zagabria;

Considerato che l'Istituto di Cultura deve provvedere alla traduzione e preparazione dei sottotitoli dei film italiani che saranno proiettati al Festival;

Considerata l'esperienza positiva dell'edizione precedente del Festival quando il lavoro sopraindicato e' stato affidato alla ditta Marko G. d.o.o.;

Considerata la disponibilità sul bilancio di questo Istituto per l'es. fin. 2017 di risorse finanziarie da destinare alla spesa in oggetto

DETERMINA

1. per tutte le finalità di cui sopra, Il Direttore dell'Istituto, quale Dirigente della Stazione Appaltante, riveste di funzioni di RUP, ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241.
2. per le motivazioni di cui in premessa, di commissionare mediante affidamento diretto, prescindendo dalla richiesta di pluralità di preventivi, la traduzione e preparazione dei sottotitoli dei film italiani che saranno proiettati al Festival di cinema Venezia a Zagabria alla ditta Marko G. d.o.o..
3. di corrispondere il compenso dovuto a seguito della ricezione di una regolare fattura, emessa in base alla quantità del testo tradotto.

Zagabria, 02/02/2017



Direttore
Stefania Del Bravo